

Sacensības: \_\_\_\_\_ Datums: \_\_\_\_\_ Tiesnesis: \_\_\_\_\_ Pozīcija: 

Dalībnieka nr.: \_\_\_\_\_ Vārds: \_\_\_\_\_ Valsts: \_\_\_\_\_ Zirgs: \_\_\_\_\_

Laiks: 5'50" (tikai informatīvi)

Minimālais zirga vecums: 7 gadi

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
1.	A X XC	Iejāt sakopotos lēkšos Apstāties – stāvēt - sasveicināties Turpināt sakopotos rikšos Sakopoti rikši	10					Gaitu kvalitāte, apstāšanās un pārejas. Taisnums. Kontakts un pakauša pozīcija.	
2.	C MXK KA	Turpināt pa labi Vidēji rikši Sakopoti rikši	10					Ritmiskums, elastība, līdzsvars, pakajkāju aktivitāte, rāmja un soļu pagarinājums. Abas pārejas.	
3.	FB	Plecs pa kreisi	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte; ieliekums un vienmērīgs leņķis. Sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība.	
4.	B	Volts pa kreisi (8 m ☉)	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte, sakopojums, līdzsvars. Ieliekums; volta izmērs un forma.	
5.	BG G C	Pieņemšana pa kreisi Turpināt pa viduslīniju Pagriezies pa kreisi	10			2		Ritmiskums un rikšu kvalitāte, vienmērīgs ieliekums, sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība, kāju krustošana.	
6.	HXF FAK	Plaši rikši Sakopoti rikši	10					Ritmiskums, elastība, līdzsvars, pakajkāju aktivitāte un likšana pāri priekškāju nospiedumiem. Rāmja pagarinājums. Atšķirība no vidējiem rikšiem.	
7.		Pārejas pie H un F	10					Ritma saglabāšana, plūstošas, precīzas un gludas pārejas. Rāmja maiņa.	
8.	KE	Plecs pa labi	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte; ieliekums un vienmērīgs leņķis. Sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība.	
9.	E	Volts pa labi (8 m ☉)	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte, sakopojums, līdzsvars. Ieliekums; volta izmērs un forma.	
10.	EG G	Pieņemšana pa labi Turpināt pa viduslīniju	10			2		Ritmiskums un rikšu kvalitāte, vienmērīgs ieliekums, sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība, kāju krustošana.	
11.	Pirms C C H Starp G&M	[Sakopoti soļi] [Turpināt pa kreisi] [Pagriezies pa kreisi] Puspuruete pa kreisi	10					Ritmiskums, aktivitāte, sakopojums, izmērs, nostādne un ieliekums puspuruetē. Tendence saglabāt kustību uz priekšu, 4 soļu taktis.	

# MAZĀ BALVA - KOMANDU SHĒMA Jaunie jātnieki

Dalībnieka nr.: \_\_\_\_\_ Vārds: \_\_\_\_\_ Valsts: \_\_\_\_ Zirgs: \_\_\_\_\_

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
12.	Starp G&H GM	Puspiruete pa labi [Sakopoti soļi]	10					Ritmiskums, aktivitāte, sakopojums, izmērs, nostādne un ieliekums puspiruētē. Tendence saglabāt kustību uz priekšu, 4 soļu taktis.	
13.		Sakopotie soļi C-H-G-(M)-G-(H)-G-M	10			2		Ritmiskums, muguras caurlaidība, aktivitāte, saīsināti un paaugstināti soļi, sevis nešana. Pāreja uz soļiem.	
14.	MRXV(K)	Plaši soļi	10			2		Ritmiskums, muguras caurlaidība, aktivitāte, pakājkāju likšana pāri priekškāju nospiedumiem, pleca brīvība, stiepšanās trenzē.	
15.	Pirms K K KAF	Sakopoti soļi Turpināt sakopotos lēkšos pa kreisi Sakopoti lēkši	10					Precīza un plūstoša pāreja. Lēkšu kvalitāte.	
16.	FX X	Pieņemšana pa kreisi Lidojošā kāju maiņa	10					Lēkšu kvalitāte. Sakopojums, līdzsvars, vienmērīgs ieliekums, plūstoša kustība. Kāju maiņas kvalitāte.	
17.	XM M MCH	Pieņemšana pa labi Lidojošā kāju maiņa Sakopoti lēkši	10					Lēkšu kvalitāte. Sakopojums, līdzsvars, vienmērīgs ieliekums, plūstoša kustība. Kāju maiņas kvalitāte.	
18.	H Starp H&X	Turpināt virzienā uz X sakopotos lēkšos Puspiruete pa kreisi	10			2		Sakopojums, sevis nešana, līdzsvars, izmērs, nostādne un ieliekums. Pareizs soļu skaits (3-4). Lēkšu kvalitāte pirms un pēc pīruetes.	
19.	HC C	Kontralēkši Lidojošā kāju maiņa	10					Kontralēkšu kvalitāte un sakopojums. Pareiza maiņa, tās līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums.	
20.	M Starp M&X	Turpināt virzienā uz X sakopotos lēkšos Puspiruete pa labi	10			2		Sakopojums, sevis nešana, līdzsvars, izmērs, nostādne un ieliekums. Pareizs soļu skaits (3-4). Lēkšu kvalitāte pirms un pēc pīruetes.	
21.	MC C	Kontralēkši Lidojošā kāju maiņa	10					Kontralēkšu kvalitāte un sakopojums. Pareiza maiņa, tās līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums.	
22.	HXF FAK	Uz diagonāles 5 lidojošās kāju maiņas 4 tempos Sakopoti lēkši	10					Pareizas maiņas, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņām.	

# MAZĀ BALVA - KOMANDU SHĒMA Jaunie jātnieki

Dalībnieka nr.: \_\_\_\_\_ Vārds: \_\_\_\_\_ Valsts: \_\_\_\_\_ Zirgs: \_\_\_\_\_

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
23.	KXM MCH	Uz diagonāles 5 lidojošās kāju maiņas 3 tempos Sakopotī lēkši	10					Pareizas maiņas, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņām.	
24.	HXF	Plaši lēkši	10					Lēkšu kvalitāte, impulss, soļu un rāmja pagarinājums. Līdzsvars, augšupejošā tendence, taisnums.	
25.	F FA	Sakopotī lēkši un lidojošā kāju maiņa Sakopotī lēkši	10					Kāju maiņas kvalitāte uz diagonāles. Precīza un gluda pāreja.	
26.	A X	Iejāt pa viduslīniju Apstāties – stāvēt - atsveicināties	10					Gaitu kvalitāte, apstāšanās un pāreja. Taisnums. Kontakts un pakauša pozīcija.	
		Atstāt manēžu soļos ar garu pavadu pie A							
<b>Kopā</b>			<b>320</b>						

## Kopējās atzīmes

1. Gaitas (brīvība un ritmiskums)

2. Impulss (vēlme kustēties uz priekšu, soļu elastīgums, muguras caurlaidība un pakājāju darbība)

3. Pakļāvība (uzmanība un pašpārliecinātība; harmonija, kustību vieglums; taisnums; trenzes pieņemšana, zirga priekšdaļas vieglums)

4. Jātnieka uzsēde; vadības līdzekļu precizitāte un efekts

**Kopā**

10			1		Vispārējās piezīmes:
10			1		
10			2		
10			2		
<b>380</b>					

## No rezultāta jāatņem / soda punkti

Par kļūdām shēmas zīmējumā soda (art.430.6.1)

1.kļūda = 0.5 procenti

2.kļūda = 1 procenti

3.kļūda = izslēgšana

Par citām kļūdām atņem 2 punktus par kļūdu.

Skat.art.430.6.2

**Kopā**

**KOPĒJAIS REZULTĀTS %:**

Organizētājs :  
(precīza adrese)

Tiesneša paraksts :



Copyright © 2009, update 2016  
Fédération Equestre Internationale  
Reproduction strictly reserved