

Sacensības: _____ Datums: _____ Tiesnesis: _____ Pozīcija:

Dalībnieka nr.: _____ Vārds: _____ Valsts: _____ Zirgs: _____

Laiks: 4'45" (tikai informatīvi)

Minimālais zirga vecums: 7 gadi

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
1.	A X XC	Iejāt sakopotos lēkšos Apstāties – stāvēt - sasveicināties Turpināt sakopotos rikšos Sakopoti rikši	10					Gaitu kvalitāte, apstāšanās un pārejas. Taisnums. Kontakts un pakauša pozīcija.	
2.	C MXK KA	Turpināt pa labi Plaši rikši Sakopoti rikši	10					Ritmiskums, elastība, līdzsvars, pakājkāju aktivitāte un likšana pāri priekškāju nospiedumiem. Rāmja pagarinājums.	
3.	KA	Pārejas pie M un K Sakopotie rikši	10					Ritma saglabāšana, plūstošas, precīzas un gludas pārejas. Rāmja maiga. Sakopojums.	
4.	A DE	Iejāt pa viduslīniju Pieņemšana pa kreisi	10			2		Ritmiskums un rikšu kvalitāte, vienmērīgs ieliekums, sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība, kāju krustošana.	
5.	E	Volts pa labi (8 m ☉)	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte, sakopojums, līdzsvars. Ieliekums; volta izmērs un forma.	
6.	EH HC	Plecs pa labi Sakopoti rikši	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte; ieliekums un vienmērīgs leņķis. Sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība.	
7.	C CM M H	Sakopoti soļi Sakopoti soļi Pagriezies pa labi Pagriezies pa kreisi	10			2		Ritmiskums, muguras caurlaidība, aktivitāte, saīsināti un paaugstināti soļi, sevis nešana. Pāreja uz soļiem.	
8.	HB(P)	Plaši soļi	10			2		Ritmiskums, muguras caurlaidība, aktivitāte, pakājkāju likšana pāri priekškāju nospiedumiem, pleca brīvība, stiepšanās trenzē.	
9.	Pirms P P PA	Sakopoti soļi Turpināt sakopotos rikšos Sakopoti rikši	10					Plūstošas pārejas, rikšu kvalitāte.	
10.	A DB	Iejāt pa viduslīniju Pieņemšana pa labi	10			2		Ritmiskums un rikšu kvalitāte, vienmērīgs ieliekums, sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība, kāju krustošana.	
11.	B	Volts pa kreisi (8 m ☉)	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte, sakopojums, līdzsvars. Ieliekums; volta izmērs un forma.	

IESTĀJU SHĒMA Jaunie jātnieki

Dalībnieka nr.: _____ Vārds: _____ Valsts: _____ Zirgs: _____

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
12.	BM MC	Plecs pa kreisi Sakopoti rikši	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte; ieliekums un vienmērīgs leņķis. Sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība.	
13.	C CH	Turpināt sakopotos lēkšos pa kreisi Sakopoti lēkši	10					Precīza un plūstoša pāreja. Lēkšu kvalitāte.	
14.	HK K KAF	Vidēji lēkši Sakopoti lēkši Sakopoti lēkši	10					Lēkšu kvalitāte, soļu un rāmja pagarinājums. Līdzsvars, augšupejošā tendence, taisnums. Abas pārejas. Sakopojums	
15.	F Starp F&X	Turpināt virzienā uz X sakopotos lēkšos Puspiruete pa kreisi	10			2		Sakopojums, sevis nešana, līdzsvars, izmērs, nostādne un ieliekums. Pareizs soļu skaits (3-4). Lēkšu kvalitāte pirms un pēc pīruetes.	
16.	F FAK	Lidojošā kāju maiņa Sakopoti lēkši	10					Pareiza maiņa, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņas.	
17.	KX X I C	Pieņemšana pa labi Turpināt pa vidusliniju Lidojošā kāju maiņa Pagriezties pa kreisi	10					Lēkšu kvalitāte. Sakopojums, līdzsvars, vienmērīgs ieliekums, plūstoša kustība.	
18.	HXF	Uz diagonāles 5 lidojošās kāju maiņas 4 tempos	10					Pareizas maiņas, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņām.	
19.	FAK K Starp K&X	Sakopoti lēkši Turpināt virzienā uz X sakopotos lēkšos Puspiruete pa labi	10			2		Sakopojums, sevis nešana, līdzsvars, izmērs, nostādne un ieliekums. Pareizs soļu skaits (3-4). Lēkšu kvalitāte pirms un pēc pīruetes.	
20.	K KAF	Lidojošā kāju maiņa Sakopoti lēkši	10					Pareiza maiņa, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņas.	
21.	FX X I C	Pieņemšana pa kreisi Turpināt pa vidusliniju Lidojošā kāju maiņa Pagriezties pa labi	10					Lēkšu kvalitāte. Sakopojums, līdzsvars, vienmērīgs ieliekums, plūstoša kustība. Kāju maiņas kvalitāte.	
22.	MXK	Plaši lēkši	10					Lēkšu kvalitāte, impulss, soļu un rāmja pagarinājums. Līdzsvars, augšupejošā tendence, taisnums. Atšķirība no vidējiem lēkšiem.	
23.	K KA	Sakopoti lēkši un lidojošā kāju maiņa Sakopoti lēkši	10					Kāju maiņas kvalitāte uz diagonāles. Precīza un gluda pāreja. Sakopojums.	

IESTĀJU SHĒMA Jaunie jātnieki

Dalībnieka nr.: _____ Vārds: _____ Valsts: ____ Zirgs: _____

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
24.	A X	Iejāt pa viduslīniju Apstāties – stāvēt - atsveicināties	10					Gaitu kvalitāte, apstāšanās un pāreja. Taisnums. Kontakts un pakauša pozīcija.	
		Atstāt manēžu soļos ar garu pavadu pie A							
Kopā			300						

Kopējā atzīme

1. **Kopējais iespaids** (harmoniska pāra (jātnieks/zirgs) prezentācija; jātnieka uzsēde un pozīcija, diskrēta un efektīga vadības līdzekļu ietekme)

10			2		
320					

No rezultāta jātniem / soda punkti

Par kļūdām shēmas zīmējumā soda (art.430.6.1)

- 1.kļūda = 0.5 procenti
- 2.kļūda = 1 procents
- 3.kļūda = izslēgšana

Par citām kļūdām atņem 2 punktus par kļūdu.

Skat.art.430.6.2

Kopā

KOPĒJAIS REZULTĀTS %:

Organizētājs :
(precīza adrese)

Tiesneša paraksts :

Copyright © 2009, update 2022
Fédération Equestre Internationale
Reproduction strictly reserved