

Sacensības: _____ Datums: _____ Tiesnesis: _____ Pozīcija:

Dalībnieka nr.: _____ Vārds: _____ Valsts: _____ Zirgs: _____

Laiks: 5'50" (tikai informatīvi)

Minimālais zirga vecums: 7 gadi

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
1.	A X XC	Iejāt sakoptos lēkšos Apstāties – stāvēt - sasveicināties Turpināt sakoptos rikšos Sakopti rikši	10					Gaitu kvalitāte, apstāšanās un pārejas. Taisnums. Kontakts un pakauša pozīcija.	
2.	C MXK KA	Turpināt pa labi Vidēji rikši Sakopti rikši	10					Ritmiskums, elastība, līdzsvars, pakajkāju aktivitāte, rāmja un soļu pagarinājums. Abas pārejas.	
3.	FB	Plecs pa kreisi	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte; ieliekums un vienmērīgs leņķis. Sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība.	
4.	B	Volts pa kreisi (8 m ⊙)	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte, sakopojums, līdzsvars. Ieliekums; volta izmērs un forma.	
5.	BG G C	Pieņemšana pa kreisi Turpināt pa viduslīniju Pagriezties pa kreisi	10			2		Ritmiskums un rikšu kvalitāte, vienmērīgs ieliekums, sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība, kāju krustošana.	
6.	HXF FAK	Plaši rikši Sakopti rikši	10					Ritmiskums, elastība, līdzsvars, pakajkāju aktivitāte un likšana pāri priekškāju nospiedumiem. Rāmja pagarinājums. Atšķirība no vidējiem rikšiem.	
7.		Pārejas pie H un F	10					Ritma saglabāšana, plūstošas, precīzas un gludas pārejas. Rāmja maiņa.	
8.	KE	Plecs pa labi	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte; ieliekums un vienmērīgs leņķis. Sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība.	
9.	E	Volts pa labi (8 m ⊙)	10					Ritmiskums un rikšu kvalitāte, sakopojums, līdzsvars. Ieliekums; volta izmērs un forma.	
10.	EG G	Pieņemšana pa labi Turpināt pa viduslīniju	10			2		Ritmiskums un rikšu kvalitāte, vienmērīgs ieliekums, sakopojums, līdzsvars, plūstoša kustība, kāju krustošana.	
11.	Pirms C C H Starp G&M	[Sakopti soļi] [Turpināt pa kreisi] [Pagriezties pa kreisi] Puspiruete pa kreisi	10					Ritmiskums, aktivitāte, sakopojums, izmērs, nostādne un ieliekums puspiruētē. Tendence saglabāt kustību uz priekšu, 4 soļu taktis.	

MAZĀ BALVA - KOMANDU SHĒMA Jaunie jātnieki

Dalībnieka nr.: _____ Vārds: _____ Valsts: ____ Zirgs: _____

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
12.	Starp G&H GM	Puspiruete pa labi [Sakopoti soļi]	10					Ritmiskums, aktivitāte, sakopojums, izmērs, nostādne un ieliekums puspiruētē. Tendence saglabāt kustību uz priekšu, 4 soļu taktis.	
13.		Sakopotie soļi C-H-G-(M)-G-(H)-G-M	10			2		Ritmiskums, muguras caurlaidība, aktivitāte, saīsināti un paaugstināti soļi, sevis nešana. Pāreja uz soļiem.	
14.	MRXV(K)	Plaši soļi	10			2		Ritmiskums, muguras caurlaidība, aktivitāte, pakājkāju likšana pāri priekškāju nospiedumiem, pleca brīvība, stiepšanās trenzē.	
15.	Pirms K K KAF	Sakopoti soļi Turpināt sakopotos lēkšos pa kreisi Sakopoti lēkši	10					Precīza un plūstoša pāreja. Lēkšu kvalitāte.	
16.	FX X	Pieņemšana pa kreisi Lidojošā kāju maiņa	10					Lēkšu kvalitāte. Sakopojums, līdzsvars, vienmērīgs ieliekums, plūstoša kustība. Kāju maiņas kvalitāte.	
17.	XM M MCH	Pieņemšana pa labi Lidojošā kāju maiņa Sakopoti lēkši	10					Lēkšu kvalitāte. Sakopojums, līdzsvars, vienmērīgs ieliekums, plūstoša kustība. Kāju maiņas kvalitāte.	
18.	H Starp H&X	Turpināt virzienā uz X sakopotos lēkšos Puspiruete pa kreisi	10			2		Sakopojums, sevis nešana, līdzsvars, izmērs, nostādne un ieliekums. Pareizs soļu skaits (3-4). Lēkšu kvalitāte pirms un pēc pīruetes.	
19.	HC C	Kontralēkši Lidojošā kāju maiņa	10					Kontralēkšu kvalitāte un sakopojums. Pareiza maiņa, tās līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums.	
20.	M Starp M&X	Turpināt virzienā uz X sakopotos lēkšos Puspiruete pa labi	10			2		Sakopojums, sevis nešana, līdzsvars, izmērs, nostādne un ieliekums. Pareizs soļu skaits (3-4). Lēkšu kvalitāte pirms un pēc pīruetes.	
21.	MC C	Kontralēkši Lidojošā kāju maiņa	10					Kontralēkšu kvalitāte un sakopojums. Pareiza maiņa, tās līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums.	

MAZĀ BALVA - KOMANDU SHĒMA Jaunie jātnieki

Dalībnieka nr.: _____ Vārds: _____ Valsts: _____ Zirgs: _____

		Shēma	Atzīmes	Atzīme	Labojumi	Koeficients	Galējā atzīme	Galvenās norādes	Piezīmes
22.	HXF FAK	Uz diagonāles 5 lidojošās kāju maiņas 4 tempos Sakopoti lēkši	10					Pareizas maiņas, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņām.	
23.	KXM MCH	Uz diagonāles 5 lidojošās kāju maiņas 3 tempos Sakopoti lēkši	10					Pareizas maiņas, līdzsvars, plūstoša kustība, augšupejošā tendence, taisnums. Lēkšu kvalitāte pirms un pēc maiņām.	
24.	HXF	Plaši lēkši	10					Lēkšu kvalitāte, impulss, soļu un rāmja pagarinājums. Līdzsvars, augšupejošā tendence, taisnums.	
25.	F FA	Sakopoti lēkši un lidojošā kāju maiņa Sakopoti lēkši	10					Kāju maiņas kvalitāte uz diagonāles. Precīza un gluda pāreja.	
26.	A X	Iejāt pa viduslīniju Apstāties – stāvēt - atsveicināties	10					Gaitu kvalitāte, apstāšanās un pāreja. Taisnums. Kontakts un pakauša pozīcija.	
		Atstāt manēžu soļos ar garu pavadu pie A							
Kopā			320						

Kopējā atzīme

1. **Kopējais iespaids** (harmoniska pāra (jātnieks/zirgs) prezentācija; jātnieka uzsēde un pozīcija, diskrēta un efektīga vadības līdzekļu ietekme)

10			2		
340					

No rezultāta jāatņem / soda punkti

Par kļūdām shēmas zīmējumā soda (art.430.6.1)

- 1.kļūda = 0.5 procenti
- 2.kļūda = 1 procents
- 3.kļūda = izslēgšana

Par citām kļūdām atņem 2 punktus par kļūdu.

Skat.art.430.6.2

Kopā

KOPĒJAIS REZULTĀTS %:

Organizētājs :
(precīza adrese)

Tiesneša paraksts :

Copyright © 2009, update 2022
Fédération Equestre Internationale
Reproduction strictly reserved